



Partij xx

T.a.v. het bestuur van de afdeling Noord-Brabant en de programmacommissie Statenverkiezingen
2023 Noord-Brabant
Per email aan: xx

Tilburg, 23 september 2022

Betreft: Statenverkiezingen 2023 / verkiezingsprogramma / kunst & cultuur

Geachte leden van het bestuur en de programmacommissie Statenverkiezingen,

Wij zijn trots op de kracht van kunst & cultuur in Noord-Brabant. Hopelijk u ook. Wij: dat is De Kunst van Brabant (dKvB), de vereniging van Brabantse kunstenaars en culturele organisaties. We zijn trots op wat kunst & cultuur voor de Brabantse samenleving betekent. Voor de inwoners, voor het bedrijfsleven, voor het onderwijs en andere maatschappelijke organisaties (zie het recent verschenen rapport *De waarde van cultuur, de staat van de culturele sector in Noord-Brabant, 2022*). Denk daarbij aan de vele festivals met (inter)nationale uitstraling zoals de Dutch Design Week, Theaterfestival Boulevard, Festival Circolo, Playgrounds, Festival Cement, BredaPhoto, WOO HAH!, Internationaal Vocalisten Concours en November Music. En de musea en culturele instellingen in Brabant, zoals het Noord-Brabants Museum, het Designmuseum, De Pont, het Textielmuseum en het Van Abbe Museum, MU en het EKWG; de vele gerenommeerde Brabantse kunstenaars en gezelschappen zoals Het Zuidelijk Toneel; de historische plaatsen en het erfgoed en natuurlijk de culturele publieksevenementen, bijv. het bloemencorso in Zundert, de Brabantse dag in Heeze en Bosch Parade.

Culturele activiteiten zijn mogelijk door het draagvlak van de Brabanders, de inzet en het enthousiasme van professionele kunstenaars én vele duizenden vrijwilligers (34% van de Brabanders is 'cultureel' vrijwilliger); en ze worden in veel gevallen mede mogelijk gemaakt door de provincie (en de gemeenten natuurlijk). En evenzeer door het bedrijfsleven en maatschappelijke organisaties. Zo is kunst & cultuur geborgd in de Brabantse samenleving.

Vandaar dat we u oproepen in uw verkiezingsprogramma en verkiezingsbijekomsten voor de Statenverkiezingen 2023 aandacht te besteden aan en ruimte te bieden voor een inspirerend cultureel klimaat en de maatschappelijke erkenning van kunst & cultuur in de provincie Noord-Brabant. Kunst & cultuur heeft een eigen intrinsieke waarde, maar is bovendien een verbindende kracht in onze samenleving; deelnemen aan kunst & cultuur is een manier om deel te nemen en mede vorm te geven aan de samenleving. Met bewezen positieve effecten op het welbevinden en de

ontwikkeling van de inwoners, op de keuzes van bedrijven en professionals voor vestiging in onze provincie en op de resultaten van de Brabantse maatschappelijke organisaties.

Concreet bepleiten we dat:

- * de provincie Noord-Brabant de autonome waarde én de instrumentele waarde van kunst & cultuur voor de samenleving erkent en deze verbindt met beleidsdossiers als economie, innovatie en ruimtelijke ordening; waardoor kunst & cultuur niet langer als een “subsidie-verdeelkwestie” wordt gezien, maar als een impuls voor kwaliteit en ontwikkeling op alle fronten van de samenleving;
- * de provincie Noord-Brabant een ambitieuze visie op kunst & cultuur formuleert in haar nieuwe beleidskader ‘Levendig Brabant’ en die tezamen met de BrabantStad-partners en de andere gemeenten tot uitvoering brengt;
- * de provincie – daar waar zij cultuur verbindt met andere beleidssectoren – ook vanuit die beleidsvelden investeert in kunst en cultuur, concreet: dat zij 2% van alle investeringen in innovatie van de Brabantse economie en samenleving benut om bij het realiseren van de beoogde doelen de competenties van kunstenaars en culturele organisaties in te schakelen;
- * de provincie zich tezamen met gemeenten en de culturele sector hard maakt om meer geld vanuit Den Haag (OCW en de Rijksfondsen) bij Brabantse makers en culturele instellingen terecht te laten komen (Brabant blijft hierin achter bij andere provincies);
- * de provincie haar budget voor kunst & cultuur ten minste handhaaft op het huidige niveau van structurele en tijdelijke middelen, en daarbinnen 20% bestemd voor innovatie, experiment en talentontwikkeling;
- * de huidige provinciale regelingen in elk geval gehandhaafd blijven (zoals de Impulsgeldenregeling en de Talenthub-regeling);
- * de provincie ten minste 90% van haar middelen voor kunst en cultuur direct ten goede laat komen aan kunstenaars en culturele organisaties en toewerkt naar één uitvoeringsorganisatie voor het brede veld van kunst, cultuur, erfgoed en bibliotheken.

Vanzelfsprekend willen we deze brief graag toelichten en met u in gesprek gaan over de mogelijkheden en betekenis van kunst & cultuur voor Brabant. Een uitnodiging daartoe stellen we zeer op prijs.

Met vriendelijke groet, namens het bestuur,



Ap de Vries
voorzitter De Kunst van Brabant

bijlage: Standpuntennota de Kunst van Brabant (verkorte versie)