

...



VERENIGING VOOR
KUNST & CULTUUR
IN NOORD-BRABANT

De Kunst van Brabant verwelkomt nieuw lid Anne van den Heuvel van galerie KLEURRAAK ('s-Hertogenbosch). Anne ontwerpt textiele kunstwerken die geluiddempende eigenschappen hebben. Door hun materiaal en kleurgebruik hebben deze een gunstige invloed op de akoestiek en sfeer van een ruimte. Meer weten? [Bekijk hier haar website.](#)



Twee cultuurdebatten op komst! Zet 12 en 13 maart vast in je agenda.

De Statenverkiezing staat voor de deur en dat moment wordt door de Brabantse cultuursector aangegrepen om met elkaar en de politiek in gesprek te gaan.



Op 12 maart 2019 organiseren de Kunst van Brabant, Kunstloc, Brabant C, DOKc en de Kennismakerij "**Kunst en cultuur voor een krachtig Brabant. Cultuurdebat in verkiezingstijd.**"

Verwacht geen traditioneel verkiezingsdebat maar een goed gesprek over waar de sector in Brabant nu staat. Welke prachtige ambities er zijn en welke

verantwoordelijkheid bij de makers, instellingen en de Brabantse politiek ligt om hier vorm aan kan geven. Denk met ons mee. Verbeeld met ons de toekomst!

Wanneer: 12 maart 2019

Tijd: 18.00 uur

Toegang: gratis

Locatie: De Kennismakerij, LocHal, Tilburg.

Een dag later op 13 maart 2019 vanaf 19.30 uur initiëren Club Solo en Witte Rook in Breda **“Het gesprek: De toekomst van de kunst in Noord-Brabant”**. In navolging op het cultuurdebat dat zij vorig jaar organiseerden. De Kunst van Brabant haakt hierbij aan als tafelgenoot/gesprekspartner.

Tegen de achtergrond van de Statenverkiezingen wordt het discours gevoerd over de kansen en keerzijden die de landelijke politiek nu in beraad heeft voor de regio's: de Regionale Infrastructuur (RIS). Wat is het? Wat zijn de gevolgen, maar vooral hoe denken beoefenaars van de kunsten in Brabant dat de juiste beslissingen worden genomen?

Dit is het moment om te handelen en zelf invloed uit te oefenen op het beleid. Met moderator Arno van Roosmalen (STROOM Den Haag) wordt teruggeblikt op het voorafgaande 'Cultuurdebat in verkiezingstijd' vanuit het perspectief van beleid versus praktijk, om vooral de verdiepende dialoog aan te gaan. Met als gesprekspartners Henri Swinkels (gedeputeerde cultuur Provincie Noord-Brabant), Ap de Vries (voorzitter, de Kunst van Brabant), Marianne de Bie (wethouder cultuur Gemeente Breda), Rebecca Nelemans (regiomakelaar Zuid-Nederland Mondriaanfonds) en Femke den Boer (directeur AKV|St. Joost).

Wanneer: 13 maart 2019

Tijd: 19.30 uur

Toegang: gratis

Locatie: AKV/St. Joost Breda

Een uitnodiging voor beide initiatieven volgt.

Kader voor harmonisatie subsidieregelingen

De Kunst van Brabant neemt de handschoen op! In het regioprofiel "*Brabant maakt het*" zeggen de bestuurders van BrabantStad toe te willen komen tot een harmonisatie van de culturele subsidieregelingen van provincie en de 5 grootste Brabantse gemeenten. Dat vinden we een goed idee. Maar wanneer is een afgestemd stelsel van subsidieregelingen voor het culturele veld een verbetering?



De Kunst van Brabant heeft een denkrichting opgesteld met een aantal voorwaarden voor harmonisatie. Het is een document in progress, voorbereid door een werkgroep uit de leden; nog zeker niet af, maar wel al rijp genoeg om er het gesprek met de gedeputeerde en wethouders over aan te gaan.

Maandag 28 januari gaf een delegatie van het dKvB bestuur ons kader aan gedeputeerde Henri Swinkels. Hij meldde dat dit op het juiste moment komt: binnenkort start een werkgroep vanuit BrabantStad met de ideeën ontwikkeling omtrent de beoogde harmonisatie. We leggen het document-in-progress nu ook bij de Raad voor Cultuur en Kunsten '92 neer. Vanwege de adviesaanvraag van de minister van OCW aan de Raad, die ook over harmonisatie van regelingen rept. Denk met ons mee; reacties zijn welkom!

dKvB in gesprek



Een delegatie van het bestuur van dKvB heeft samen met Jan Baanstra van De Stilte gesproken met Marianne de Bie (wethouder cultuur Breda). Onderwerpen waren o.a. het regioprofiel, de daarin aangekondigde harmonisatie van subsidieregelingen binnen de provincie en de culturele ambities van Breda.



Terugblik conferentie arbeidsmarktagenda



Op 21 januari 2019 kwam de cultuursector in Tivoli Utrecht bijeen om met elkaar de voortgang van de arbeidsmarktagenda te bespreken. Hoe kunnen we zorgen voor een eerlijk loon voor alle werkenden in de sector? Hoe krijgen we secundaire arbeidsvoorwaarden voor zzp'ers op een goede manier geregeld?

De Kunst van Brabant staat volledig achter de arbeidsmarktagenda. De 21 agendapunten zijn verdeeld over drie hoofdthema's: het bevorderen van een **structurele sociale dialoog** tussen werkgevers en werkenden, het **versterken van het verdienvermogen** en het **verbeteren van arbeidsvoorwaarden** van werkenden. [Lees hier er meer over.](#)

Minister Van Engelshoven die hier een middag voor vrijmaakte, riep in haar toespraak op tot eenheid en solidariteit.

“We moeten makers koesteren. Het begint erbij dat de culturele sector met trots laat zien waar ze voor staat. We moeten voorkomen dat de maker de prijs betaalt voor een mooie stoel. Laat je niet uit elkaar spelen. Dan zal ik dat ook niet doen.” *Minister Ingrid van Engelshoven*



Uitkomsten enquête ledenvergadering



In opmaat naar de volgende algemene ledenvergadering polste de Kunst van Brabant bij de leden welke actuele onderwerpen niet mogen ontbreken en welke locaties interessant zijn voor een volgende bijeenkomst. We hebben een ruime respons op de vragen mogen ontvangen. Waarvoor dank! Binnenkort maken we de datum en onderwerpen die besproken worden bekend.

Ter info

Fair Practice Scan

De Fair Practice Scan is een praktische tool waarmee zowel werkgevers en opdrachtgevers, als werknemers en opdrachtnemers, beter beslagen ten ijs komen tijdens onderhandelingen en kunnen toetsen hoe 'fair' ze eigenlijk bezig zijn. Diverse overheden hebben aangegeven dat zij de Fair Practice Code willen opnemen in hun subsidievoorwaarden. In het komende jaar wordt gewerkt aan een zo breed mogelijk draagvlak en toepassing van de code en wordt onderzocht wat de impact daarvan zal zijn. [Doe hier de test.](#)

Lancering Creatieve Coalitie

Tijdens de arbeidsmarktconferentie vond de officiële oprichting van de Creatieve Coalitie plaats: tweeëntwintig verenigingen (beroeps- en belangenverenigingen van alle werkenden), makers, vrije beroepsbeoefenaars en werknemers hebben hun krachten gebundeld met als doel de eenheid onder werkenden te vergroten en hun sociaaleconomische positie te verbeteren. Belangrijk gezamenlijk streven is een ook voor de lange termijn bestendige uitvoering van de Arbeidsmarktagenda. De problemen in de culturele en creatieve sector zijn niet uniek: schijnzelfstandigheid, korte contracten en lage tarieven spelen ook in andere sectoren. De collectieve aanpak van de arbeidsmarktagenda voor de culturele sector kan daar als inspirerend voorbeeld dienen.

Visie

Interessante uiteenzetting van Chris van Koppen, directeur Kunstloc, over de status van de kunstsector: "[Kunst en cultuur in een verdeelde samenleving](#)".

Conferentie i.k.v. Statenverkiezing

Conferentie "Cultuur werkt voor de provincie!" op 14 februari a.s. in Apeldoorn.

Voor meer informatie zie de [website van Kunsten '92](#).

LocHal open

De prachtige LocHal is geopend. Zie hier een [terugblik op de opening](#).

Nieuw bezoek- en postadres!!

De Kunst van Brabant/Breda Photo
Speelhuislaan 155
4815 CD Breda

AGENDA

12 maart 2019

@ LocHal

**Kunst en cultuur voor een krachtig Brabant.
Cultuurdebat in verkiezingstijd.**

Vanaf 18.00 uur. Toegang gratis.
Initiatiefnemers: De Kunst van Brabant, Kunstloc,
Brabant C, DOKc en de Kennismakerij.

**Het gesprek: De toekomst van de kunst in Noord-
Brabant.**

Vanaf 19.30. Toegang gratis.
Organisatie: Club Solo en Witte Rook met
ondersteuning van AKV|St. Joost, de Kunst van
Brabant, Kunstloc Brabant, Gemeente Breda.
