

...



VERENIGING VOOR
KUNST & CULTUUR
IN NOORD-BRABANT

Beste leden,



Er zijn een hoop ontwikkelingen gaande binnen het culturele landschap. Op landelijk niveau heeft Minister Van Engelshoven de uitgangspunten voor cultuurbeleid 2021-2024 gepresenteerd. Dichterbij huis is de nieuwe coalitie bekend gemaakt die onze provincie gaat besturen. Binnen eigen geledingen verwelkomen we Kings of Colors als nieuw lid van de vereniging. En graag wijzen we je op twee kansen voor financiering! Lees meer over dit alles in deze nieuwsbrief.

Nieuwe gedeputeerde Cultuur: Marianne van der Sloot

De provincie Noord-Brabant heeft per 14 juni een nieuwe coalitie die de provincie gaat besturen. Marianne van der Sloot (CDA) is gedeputeerde Samenleving, Cultuur en Erfgoed. De coalitie bestaat uit CDA, VVD, D66, PvdA en GroenLinks. De ambities zijn vervat in een nieuw Bestuursakkoord 2019 - 2023: *Kiezen voor kwaliteit voor de Brabanders van nu en van de toekomst*. [Hier](#) vind je het document.



De cultuurparagraaf is kort en bevat geen nieuws. Thema's zijn: een breed aanbod aan sport en cultuur, het belang van cultuur voor de vrijetijdseconomie, onderwijs en vestigingsklimaat, een rijksmuseum voor design naar Brabant, talenten ondersteunen en zekerheid voor de philharmonie zuidnederland.

De Kunst van Brabant meldt zich op korte termijn bij de nieuwe statenleden en de gedeputeerde. We houden jullie op de hoogte.

dKvB biedt haar zienswijze aan Werkgroep Harmonisatie aan



Op 27 mei bood De Kunst van Brabant per brief haar notitie over Harmonisatie aan de Werkgroep Harmonisatie van de Taskforce cultuur van BrabantStad aan. Deze werkgroep, onder voorzitterschap van Sylvia Dornseiffer, komt met een voorstel voor een meer geïntegreerde aanpak voor de financieringsregelingen cultuur van de provincie en de grote steden in Brabant.

De Kunst van Brabant zette haar uitgangspunten voor een gewenste harmonisatie van de financieringsregelingen cultuur al eerder op papier en bood die o.a. aan aan toenmalig gedeputeerde Henri Swinkels. Lees hier deze [notitie](#).

Uit de aanbiedingsbrief aan de Werkgroep Harmonisatie: "Dat harmonisatie wenselijk is, is evident. Bij De Kunst van Brabant komen wekelijks signalen binnen over het huidige gebrek aan afstemming bij subsidievoorwaarden, aanvraagprocedures, beoordelingstrajecten en verantwoordingsrichtlijnen en de energielek en planlast die dat teweeg brengt. Dat kan anders, dat moet anders." Bijgaand vind je de volledige [brief](#).

Minister Van Engelshoven presenteert Uitgangspunten cultuurbeleid 2021–2024



Minister Ingrid van Engelshoven presenteerde op 11 juni in de Tilburgse LocHal haar *Uitgangspunten cultuurbeleid 2021 – 2024*. De basis daarvoor werd gelegd in het advies *Cultuur dichtbij, dichtbij cultuur* van de Raad voor Cultuur. Belangrijke thema's voor de nieuwe cultuurplanperiode en daarmee voor de Basisinfrastructuur (BIS) en de landelijke fondsen zijn: meer diversiteit in het aanbod en publiek, verbreding van de BIS met o.a. vormgeving, popmuziek en urban culture, de toepassing van de Fair Practice Code en verbetering van het honorarium van kunstenaars en het betrekken van de stedelijke regio's in het cultuurbeleid en de uitvoering ervan. Voor de BIS is € 44 miljoen extra beschikbaar, maar dat is minder dan dat de Raad voor Cultuur adviseerde. [Hier](#) vind je het volledige document.

Het valt ons op dat er meer eisen worden gesteld aan instellingen die in de BIS willen of financiering van de landelijke fondsen: verplichte toepassing van de codes Fair Practice, Culturele diversiteit en Governance cultuur. En dat het Fonds Podiumkunsten een flink deel van zijn budget kwijtraakt om elders nieuw beleid te financieren.

Het bestuur van dKvB beraadt zich op een reactie. Wil je input leveren? Graag! Dat kan tot 21 juni via annemarie@dekunstvanbrabant.nl.



Save the date: op 28 augustus het tweede dKvB-café



Het eerste dKvB-café op 8 mei in De Nieuwe Vorst in Tilburg was een succes, te horen aan de reacties van de aanwezige leden. Ruim 25 deelnemers discussieerden over actuele ontwikkelingen in het Brabantse cultuurbeleid. Met name over de kansen van het Regioprofiel van BrabantStad *Brabant maakt het*. En over het advies van de Raad voor Cultuur *Cultuur dichtbij, dicht bij cultuur*. We hebben een kort verslag opgesteld.

Je vindt het [hier](#).

De aanwezigen vroegen om meer van dit soort informele netwerkbijeenkomsten. Het volgende dKvB-café staat daarom al gepland. Noteer vast 28 augustus in je agenda van 16.30 tot 18.30 uur. Locatie en thema worden nog bekend gemaakt.

Kansen voor financiering



Graag brengen we twee financieringsmogelijkheden onder je aandacht: het project Grensverleggers en het ZOZ-fonds.

Grensverleggers betreft een project voor Brabant, Limburg, Zeeland en Vlaanderen. Doel: alle vormen van grensoverschrijdende NL-Vlaamse culturele samenwerking en uitwisseling mede mogelijk maken. Met speciale aandacht voor bovenlokaal publieksbereik, jong talent, diversiteit/inclusie en duurzaamheid. Alle disciplines en cross-overs. Een eventuele honorering wordt aangeboden inclusief coaching of opbouw netwerk. Het project wordt uitgevoerd door De Buren, het Vlaams-Nederlands cultuurhuis in Brussel. Er is € 200.000 per jaar beschikbaar; een bijdrage bedraagt maximaal € 20.000 per project en 50% van de projectfinanciering. Zie: [Grensverleggers](#)

Het Fonds ZOZ is begin 2017 van start gegaan. Dit nationale themafonds richt zich via culturele initiatieven op het versterken van de weerbaarheid van de Nederlandse samenleving. Dit fonds is een samenwerking tussen het ministerie van Justitie & Veiligheid, het ministerie van Sociale Zaken & Werkgelegenheid, Theater de Meervaart in Amsterdam en het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Fonds ZOZ ondersteunt kunstenaars die zich willen inzetten voor de samenleving met projecten die proberen

verschillen tussen mensen te overbruggen, vaste denkkaders te doorbreken en empathie en begrip te stimuleren.

Zie: [Fonds ZOZ](#)

Verenigingsnieuws

Nieuw lid: Kings of Colors

De Kunst van Brabant heet Kings of Colors van harte welkom als nieuw lid van de vereniging. Urban Art beweging Kings of Colors organiseert dit jaar voor de vijfde keer het ultieme Urban & Food festival op de Tramkade in 's-Hertogenbosch. Meer informatie over Kings of Colors lees je [hier](#).

ANBI-status voor dKvB

De Kunst van Brabant is door de belastingdienst aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Een donateur van een ANBI mag giften aftrekken van inkomsten- of vennootschapsbelasting. Meer weten? Neem gerust contact op met annemarie@dekunstvanbrabant.nl

Vriendelijk verzoek

Graag wordt de Kunst van Brabant opgenomen in jullie mailing- en uitnodiginglijsten. Nieuwsbrieven kunnen gestuurd worden naar info@dekunstvanbrabant.nl

AGENDA

27/06/2019

Tweede Kamer vergadering
uitgangspunten Cultuurbeleid OCW

28/08/2019

Tweede dKvB-café; locatie en thema
volgen



Copyright © 2019 de Kunst van Brabant, All rights reserved.